

MUSICA, TEATRO Y CINEMATOGRAFIA

MUSICA

Audiición suspendida
La audición del oratorio «El Mesías, de Händel, que estaba anunciada para mañana en el Palacio de la Música, fue suspendida.

Concierto de música española
Bajo la dirección del maestro Rafael Ferrer se efectuará el próximo lunes, por la noche, en el Palacio de la Música, el anunciado concierto de música española por la Orquesta Sinfónica de Radio Nacional en Barcelona. El programa es el siguiente: «Los sonatas folclóricas, de Arraigada; Intermedio de «Goyescas, de Granados; «Torre Bermeja, de Albéniz; «La catedral del torero, de Turina; «Concierto de Aranjuez, para guitarra y orquesta, de Rodrigo; y «El amor brujo, de Falla.

«EL AMOR BRUJO»
de FALLA
Las «GOYESCAS»
de GRANADOS
y RODRIGO, TURINA, etc.
en el programa del
lunes, por la noche,
Palacio de la Música

El «Ensemble Instrumental Louis de Froment»
Próximamente la «Asociación de Cultura Música» presentará a sus afiliados el «Ensemble Instrumental Louis de Froment», una de las agrupaciones más relevantes que actualmente efectúan conciertos por las principales ciudades de Europa. El «Ensemble Instrumental Louis de Froment» está integrado por eminentes solistas, que hace que sus conciertos sean de una calidad extraordinaria, ya que su director, Louis de Froment, es a todos los componentes la perfección máxima.

ALICIA DE LARROCHA
interpretará la
IBERIA
de ALBENZ
Lunes, tarde. Palacio de la Música

Los conciertos del «Orfeo Catalá»
en París
París.—El «Orfeo Catalá» de Barcelona, dará tres conciertos, en junio, en el Palacio Chailiot, en su primera actuación en París desde hace 38 años. Dirigido por Luis María Millet, dará dos conciertos el 4 y el 6 de junio, y juntamente con la orquesta de los Conciertos Colonne, interpretará el día 9 la «Misa en mi menor», de Juan Sebastián Bach.
La última vez que el «Orfeo Catalá» fué escuchado en París se remonta a junio de 1914, unos días antes de que estallara la primera guerra mundial. En aquel tiempo la misa coral estaba dirigida por Luis Millet, padre del actual director.
La agrupación será recibida por el presidente del Consejo Municipal de París, en el Ayuntamiento, el 3 de junio, y cantará en la misa mayor de la Catedral de París, el día 8.—EFE.

Teatro BARCELONA
HOY, en honor a los congresistas españoles y extranjeros
GRANDIOSO PROGRAMA
Tarde, a las 6:15
Paulina Singerman
en una coreación insuperable
«CINCO MINUTOS ANTES»
Noche, a las 11
Ballet español
PILAR LOPEZ
creado por «ARGENTINITA».

CALDERON
HOY, a las 5:30 y 10:45
Sensacionales programas
FIESTA DEL SAINETE
«LA REVOLTOSA»
«LA VERBENA DE LA PALOMA»
En esta obra toman parte las primeras figuras desfilando por la plaza GRANDIOSO FIN DE FIESTA con cuadros de «LA GRAN VÍA», «AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE» y «BOHEMIOS» por TODA LA COMPANIA.
Sábado, domingo y lunes:
MARCOS REDONDO
cantará sus mejores creaciones

TEATROS
CALDERON - Extraordinarios programas líricos
La gran compañía de arte lírico que tanto éxito obtiene en el Calderón, ha seleccionado para estos días solennes unos programas extraordinarios que satisfarán cumplidamente a los aficionados a la zarzuela. Hoy, viernes, tarde y noche, se dedicarán a la fiesta del «sainete», representándose «La revoltosa» y «La verbena de la Paloma», tomando parte toda la compañía y desfilando por la plaza los intérpretes de este último sainete. Además, las primeras figuras y el conjunto ofrecerán un gran fin de fiesta, con fragmentos de «La Gran Vía», «Agua, azucarillos y aguardiente» y «Bohemios». Mañana, el eminentísimo barítono Marcos Redondo cantará «La del manjeco de roma», con la primera tiple Gloria Acevedo, y el domingo y lunes, también Marcos Redondo declarará con otras creaciones insuperables, «Los músicos de Bremen» y «Las tabaernas del Puerto». Junto al maestro de cantantes intervendrán en estos programas Gloria Acevedo, Juan Cruz Compañía, Pañada, Pilarín Andrés, Carmen Caballero, García Martí, Meseguer, Vilardell, Pol y demás primeras figuras de la compañía.

ATLANTA
SABADO, TARDE
Presentación con honores de
ESTRENO DE LA maravilla en
TECNICOLOR
SABU
RAYMOND MASSEY
ALAN ROSSON
REVUELTA en la INDIA

(Copia nueva)
SOLO LA MUSICA DE LAS AMETALLADORAS PODIAN ACALLAR EL ODIO DE UNA RAZA
Alejandro Ulloa, galardonado en Valladolid
Valladolid.—El premio establecido por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo para el mejor actor que figure en las compañías que realizan la temporada en teatros de Valladi-

dad, ha sido concedido, en su edición de 1951, a Alejandro Ulloa.
En la función celebrada hoy en el teatro Lope de Vega, donde viene actuando el destacado actor, le fue impuesta la medalla de oro por el de-creto provincial del Ministerio de Información y Turismo, quien puso de relieve los méritos del gran actor. Este agradeció la distinción.
El público durante este acto y durante la interpretación magnífica que hizo del «Cyano de Bergerac», le dedicó grandes ovaciones.—Cifra

F.E.S.T.A.
Teatro COMEDIA
(PASEO DE GRACIA)
HOY, a las 5:30 de la tarde
«LA BONA NOVA A MARIA»
Versión catalana, de Mn. P. RIBOT y F. CANAMERAS, de la mejor obra de Mn. P. RIBOT, quien asistirá a la representación.
PAUL CLAUDEL
«CRONOS»
Obra en dos actos de Movén RAMON GARRIGA, Phro.

CINEMATOGRAFIA
NOTICARIO
Hoy, dos escuelas de gran cine, en el Savoy
En la sesión de hoy, noche, a las diez del Viernes Cinésita, se exhibirá una realización de Zinnemann, en la que interpreta el protagonista Montgomery Clift, el actor de «La herencia». Se trata de la versión cinematográfica de la obra «The Search», «Los caminos perdidos», y constituye una magistral lección de buen cine del celebre realizador de «Teresa». Y terminará la sesión con un nuevo capítulo del film de F. Capra: «Horizontes perdidos», interpretada por Ronald Colman.

Montecarlo - Niza
Nada tan elevado y exquisito se ha presentado hasta ahora en el campo de las imágenes animadas
VITTORIO BENINI
MANUNTA - D'OE

Pennino Violeta
Una obra de gran dignidad artística, altura espiritual y sobre todo con el tesoro insaguable de la Fe
Aconsejada por todos los Centros docentes españoles.
TOLERADA PARA TODAS LAS EDADES
Una joven con buena voz
La vida es un camino lleno de sorpresas. entre las más extraordinarias está la que recorre el protagonista de la película producción de Aspa Films para Suevia Film-estudio González, dirigida por Rafael Gil. De Madrid al cine, como guión literario diálogos han sido escritos por Vicente Scrivia, María de los Angeles Morales insinúa el papel de una muchacha provinciana, de voz privilegiada, que ha ido a Madrid impulsada por el afán de abrirse camino en el teatro lírico. Pero la suerte no se le muestra propicia, y en sus apuros por salir adelante se ve obligada a buscar trabajo recurriendo a los anuncios de los periódicos. En uno de ellos se ofrece un brillante porvenir a una joven con buena voz, y la propia suerte se esfuerza a solletter la palabra. ¡Casi no será su paso cuando se entera de que el tal por-

venir es como cantante de una orquesta catedralicia que tiene asegurada una equitativa centrada que rinde pingües beneficios!
De este tono festivo y pintoresco es toda la película «En la costa azul», atrevida galería de tipos populares, llenos de gracia y castiza substancia, que interpretan con esta destellante acritud de comedia y cantante de maravillosa voz que es María de los Angeles Morales, el galán Gustavo Roto, los actores cómicos Manolo Morán y Félix Fernández, y la actriz de carácter Julia Caba Alba.

DANNY KAYE
ONE TIERNEY
ORIGIN CAMEL
JEAN MURAT
EN LA COSTA AZUL
TECHNICOLOR
DIRECTOR WALTER LANG

Danny Kaye en su mejor creación
«En la costa azul», el technicolor de la 20th Century-Fox, de inimitable extremo en nuestra ciudad, constituye una confirmación rotunda de los méritos indiscutibles del celebrado artista Danny Kaye, destacando su personalidad cómica, su dotes de excelente actor y la gracia de sus parodias.
Tocado con el clásico sombrero de paja se convierte en Mauricio Chevalier, en una maravilla de humor irresistible, imitando luego a Carmen Miranda, a Jimmy Durante, e incluso al propio Danny Kaye, en una obra maestra de su agudo sentido de observación, que le permite ofrecer dos personajes parecidos físicamente, pero de psicología distinta, cuyos matices expresa con una finura y humor magníficos.
En correspondencia a Walter Lang la dirección de «En la costa azul», y las encantadoras Gene Tierney y Corinne Calvet en las opacidades del inimitable Danny Kaye.
Vigencia del éxito de «Doctor Holl»
Hoy, en sesiones de tarde y noche, volverá a la pantalla del Cine Coliseum la película exclusiva de Cinesa «Doctor Holl», cuyo reciente estreno constituyó una de las más relevantes sorpresas de la tem-

RIGAT
El mejor Salón de Barcelona con un gran espectáculo
UPSHAW and KUPRINA
la sensación de Nueva York
FLORIT y BERCH
pareja de baile clásico español
Últimos días de la temporada.

porada cinematográfica al poner al público en contacto con un cine europeo de fondo y forma clásicos, pero muy actual en cuanto a su factura, que logra cautivar a los espectadores con la profunda humanidad de su tema amoroso, cuyo interés es mucho más estimable por cuanto no se basa en complejos morbosos, sino en el sentimiento constructivo que la protagonista, encarnada por María Schell, inspira a los personajes que la rodean, interpretados por Dieter Borch, Heidemarie Hatheger y Carl Wery.
Cinesa y Empresa Cines y Espectáculos, aplicando compromisos contrarios, respectivamente, no han vacilado en reponer «Doctor Holl» en la pantalla que ofreció sus principios al público de Barcelona, correspondiendo así a las continuas solicitudes de prórroga recibidas de muchas personas que no pudieron asistir a su exhibición en las semanas anteriores, a las cuales ofrecen ahora nueva oportunidad de conocer el film que ha conquistado plenamente al admirador de cuanto lo han visionado.

TOROS ARENAS
Hoy Tarde 6'15
Extraordinaria novillada
6 novillos Moreno Santamaría, 6
MINUTO ESPARTERO AGUSTINILLO
Andanada de sol, 8 Ptas.

ZOTAL
EVITA LA GLOSEPEDIA Y OTRAS EPIDEMIAS DEL GANADO
LABORATORIOS ZOTAL
CAMAS (Sevilla)

COLISEUM
Atendiendo las reiteradas peticiones del público repondrá
HOY, TARDE Y NOCHE
en continuación de estreno, el nuevo triunfo del cine emotivo que ha sido el hallazgo de la temporada
SCHELL BINTER BORSCHIE WERY HATHEGER ROLF WINSEN
DOCTOR HOLL
«Historia de un gran amor»
No desaproveche esta nueva oportunidad que se le ofrece y admire la película que comenta todo Barcelona. (Autorizada para mayores)

¡La elogió la crítica!
¡La aplaude el público!! **FEMINA**
CERCA de la CIUDAD
(Adolfo Marsillach, Eduardo Fajardo. Dirección: LUIS LUCIA)

¡LEGAR A TODOS LOS AMBITOS POPULARES POR SU DESBORDANTE SIMPATIA!!
Mª de los ANGELES MORALES • GUSTAVO ROJO
MANOLO MORAN • FELIX FERNANDEZ
DE MADRID
Director RAFAEL GIL
al Cielo

PELAYO PARSIFAL
(LA PANTALLA DEL CINE NACIONAL)
Calle Pelayo, 8 - Telef. 21.45-70
BALARRASA